

Dirigit a

Professionals de la gestió cultural.
Educatadors del sector de la cultura.
Estudiants de gestió cultural o persones del món de la música, teatre, dansa, mitjans audiovisuals, imatge, belles arts i les humanitats en general que vulguin complementar la seva formació en l'àmbit de la cultura.
Interessats en l'avaluació de projectes culturals.

**Del 20 d'abril
al 18 de maig del 2009**

Lloc

**Centre d'Estudis i
Recursos Culturals (CERC)**
Montalegre, 7
08001 Barcelona

Horari

Dilluns i dimecres,
de 18.30 a 20.30 h
Duració: 16 hores

Preu

250 € (general)
200 € (socs APGCC)

CURS

gestió econòmica de projectes culturals


20 abril - 18 maig

Inscripcions i informació

Associació Tres Esferas
c/ Escorial, 11, 6è
08024 Barcelona
93 213 94 89 - 646 737 054
cursos@tresesferas.com

iPlaces limitades!

Tresesferas
gestió cultural

 associació
de professionals de
la gestió cultural
de catalunya

 Diputació
Barcelona
xarxa de municipis

La gestió econòmica d'un projecte cultural permet justificar la seva raó de ser, analitzar la seva implicació amb l'entorn i el seu impacte a llarg termini. La gestió econòmica implica identificar costos i beneficis, mesurar-los, valorar-los i interpretar-los. Conjuguar economia i cultura transforma aquesta pràctica en accessible per al gestor cultural.

Aquest curs pretén establir les bases necessàries que permetin avaluar un determinat projecte cultural de manera creativa. S'analitzarà el seu context econòmic. Es revisaran mètodes i criteris d'avaluació per analitzar la rendibilitat de qualsevol projecte cultural. S'utilitzaran diverses eines i indicadors per mesurar l'assoliment dels objectius, interpretar-los de manera efectiva i poder prendre decisions posteriors.

En el curs es treballarà amb casos reals de projectes, que seran analitzats per gestors culturals especialitzats en el tema.

Continguts

1. La cultura com a dinamitzador de l'economia

- Valor econòmic de la cultura.
- Anàlisi de l'economia creativa.
- Innovació en temps de crisi. R+D+I

2. Avaluació conceptual de projectes

- Anàlisi econòmica de projectes culturals.
- Consideracions per avaluar un projecte.
- Mètodes de finançament espanyols i europeus.

3. Avaluació econòmica de projectes

- Metodologia d'avaluació pressupostària.
- Interpretació dels supòsits econòmics.
- Indicadors d'avaluació i d'anàlisi.
- Eines per a la presa de decisions.

4. Aplicació i resolució d'un cas real

Professors

Àngel Mestres. Gestor Cultural. Director General de Trànsit Projectes. Coordinador del Màster en Gestió Cultural de la Universitat de Barcelona.

David Roselló. Màster en Gestió Cultural, especialista en consultoria de projectes culturals. Professor de cursos de Gestió Cultural a la UOC.

Joan Pedregosa. Dissenyador de projectes i serveis culturals a nivell local i internacional.

Sebastián Ladrón de Guevara. Economista de la cultura. Director del *Diplomado en Gestión Cultural de la Fundación Coppla*.